
20 minutes
D'APRÈS VOUS, QUI A LE PLUS GRAND RÉSEAU
4G
DE FRANCE ?
VOIR DÉTAILS AU VERSO

20 minutes

CINÉMA

« Parkland » explore l'assassinat de JFK à travers les yeux de témoins ordinaires P.13


Metropolitan FilmExport

www.20minutes.fr Mercredi 2 octobre 2013 N° 2529

ÉDITION NATIONALE

RALLYE DE FRANCE



F. Florin / AFP

Une cuvée Solberg à l'effigie du pilote « vendangeur » P.2

SÉCURITÉ

Des députés PS face au « contrôle au faciès » P.4

PSG-BENFICA


AP / Sipa - Libert / 20 Minutes

Les clubs portugais plus efficaces en Coupe d'Europe P.21

SUR 20MINUTES.FR

Les meilleures photos du jour dans « 24 heures en images »

CONSOMMATION

L'emprise des sens

Musique, parfum, lumière... Pour séduire les clients, les enseignes misent sur le marketing sensoriel. P.11

Vincent Wartner / 20 Minutes



1 Le pilote finit dans les vignes et décroche sa propre cuvée

D'habitude, un excès d'alcool peut conduire à l'accident. Là, c'est le contraire. Lors du Rallye de France 2012, le Norvégien Petter Solberg a fait une spectaculaire sortie de route dans la spéciale du Massif des Grands Crus à proximité d'Epfig (Bas-Rhin). Résultat : un poteau électrique cassé, des ceps arrachés mais aussi une cuvée à son nom ! « L'idée m'est vite venue », avoue Claude Hauller, le vigneron du domaine Louis Hauller, à Dambach-la-Ville, qui a réalisé ce gewurztraminer. Ce dernier n'a pas eu de mal à recevoir l'aval du champion du monde 2003. « C'est un amateur de vins. Il a adhéré tout de suite », raconte Claude Hauller. Les 2 000 bouteilles (20 € l'unité) sont étiquetées avec le visage et la signature de Petter Solberg. « C'est sa femme qui l'a faite », précise le viticulteur. Le pilote a goûté ce gewurztraminer fin août. « Il l'a bien aimé », conclut Claude Hauller. ■ ***A Strasbourg, Floréal Hernandez***

F. Florin / AFP



La sortie de route de Petter Solberg en 2012.

En vidéo, l'accident du pilote norvégien.

2 Britney Spears assume de chanter en play-back

Pas étonnant que l'interprète de « Work Bitch » peine à remplir la (petite) salle dans laquelle elle compte faire le show pendant deux ans à Las Vegas. Son manager l'a confirmé : Britney Spears chantera en play-back. « Peu importe ce que disent les gens, il n'y a pas un seul artiste qui monte sur scène et danse toute une chorégraphie en chantant sans le support d'une bande-son… C'est physiquement impossible », s'est-il défendu.

Powers Imagery / AP / Sipa



3 Sopha Aram inquiète les journalistes de France 2

Inquiète de la faible audience de l'émission de Sophia Aram en avant-soirée, qui peut nuire à l'audience du JT, la Société des journalistes (SDJ) de France 2 va rencontrer lundi le président de France Télévisions Rémy Pflimlin. « Chaque émission est la locomotive de celle qui suit, nous préférons un TGV qu'une micheline », justifie Dominique Verdeilhan, le président de la SDJ.

4 Burgers offerts aux employés en congés forcés

Z-Burger, une chaîne américaine de fast-food, promet des hamburgers gratuits aux employés fédéraux qui seraient mis d'office en congés sans solde en cas de blocage partiel des services de l'Etat. « S'ils ne peuvent pas aller travailler, qu'ils viennent donc manger un hamburger », a lancé son fondateur Peter Tabibian, qui détient quatre restaurants à Washington.

5 Les volleyeuses de Cannes prennent la pose

F. Binacchi / ANP / 20 Minutes

En 2013, elles goûtaient au luxe de la vie de palace. Pour 2014, les volleyeuses du RC Cannes ont prévu de raconter une « histoire de peau ». Le club champion de France organisait mardi une 2e journée de photos pour son 7e calendrier. Celui-ci sera en vente le 10 novembre.

6 Le « Petit Livre rouge » republié en Chine

Grande première depuis 1979 en Chine. En décembre, pour les 120 ans de la naissance de Mao Zedong, un nouveau recueil du *Petit Livre rouge* sera publié, nous apprend le blog du Monde consacré à l'actu 2.0 chinoise. Celui-ci coûtera 242 €. Pas très prolétaire, comme prix.

7 Pécresse retire sa plainte contre Karoutchi

Valérie Pécresse s'est désistée mardi de sa plainte en diffamation contre un ex-collaborateur de Roger Karoutchi, pour des propos rapportés sur le site lesindiscrets.com. Valérie Pécresse avait déposé une plainte contre X avec constitution de partie civile fin février 2010, son entourage affirmant à l'époque que ces propos lui prêtaient une attitude « raciste et homophobe ».

8 Faire de ses obsèques un feu d'artifice

Monter au ciel une fois mort. C'est littéralement ce que propose une petite entreprise locale basée à Valence, en Espagne, nous apprend le site Gentside, reprenant la presse ibérique. Son service : disposer les cendres d'une personne décédée à l'intérieur d'un dispositif de feu d'artifice. Avec cette nouveauté, « les cendres explosent en même temps que le feu d'artifice ».

LA MÉTÉO



Une ambiance estivale, malgré les nuages

Les températures resteront au-dessus des moyennes de saison (jusqu'à 30 °C dans les plaines du Sud-Ouest). En revanche, le temps sera souvent nuageux, avec des averses locales.

9 21 H 00

C'est l'heure à laquelle les magasins Monoprix (groupe Casino) vont devoir fermer en raison d'un blocage de la CGT à un nouvel accord négocié sur le travail en soirée.

10 C'EST TWEETÉ !





11 Le directeur du centre des PV à l'amende

Directeur de l'Agence nationale de traitement automatisé des infractions, basée à Rennes, Jean-Jacques Debacq a-t-il fait payer par son administration ses contraventions routières ? Le site Mediapart a dénombré « une douzaine de contraventions », « soit près de 700 € ». L'intéressé dit n'avoir « rien fait d'illégal ». « Les faits rapportés sont graves », a réagi le ministère de l'Intérieur, qui a ouvert une enquête.

12 Un portrait de Napoléon par David redécouvert ?

Simon Lee, chercheur en art à l'université de Reading (Angleterre), assure avoir retrouvé à New York la trace d'un portrait disparu de Napoléon par le peintre français Jacques-Louis David, chez un collectionneur qui l'a acquis pour moins d'un centième de sa valeur (estimée à 2,3 millions d'euros). Cette œuvre a été peinte en 1813 au moment où les Britanniques et les Prusses menaçaient l'Empire.

13 YouTube lance ses Music Awards

La guerre continue entre YouTube et la chaîne musicale MTV. La plateforme de vidéos en ligne a annoncé la création d'une cérémonie de prix, les YouTube Awards (le 3 novembre). Arcade Fire, Lady Gaga et Eminem *(photo)* participeront à la session inaugurale.

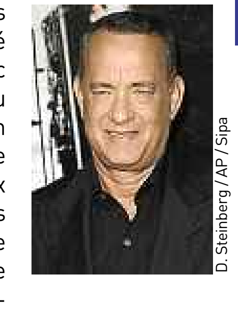


O. Beiny / Wenn / Sipa

14 Viol d'une jeune fille voilée

Une adolescente voilée de 17 ans a été violée lundi soir aux Mureaux (Yvelines), selon *Le Parisien*. Ses agresseurs seraient âgés d'environ 30 ans. Selon les premiers éléments, le premier lui aurait arraché son foulard islamique, l'aurait tirée par les cheveux, avant de la maintenir au sol tandis que les deux complices la violaient.

15 L'interview WTF de Tom Hanks sur Reddit



D. Steinberg / AP / Sipa

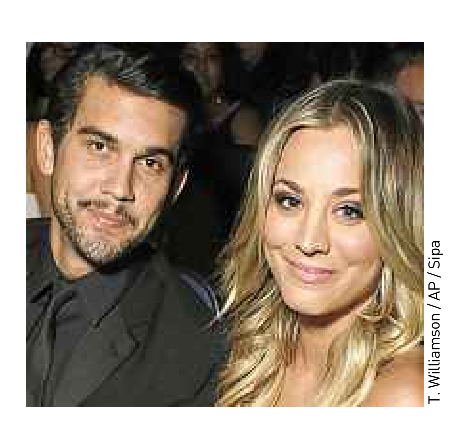
Robin Williams s'était déjà prêté à l'exercice avec talent. C'était au tour de Tom Hanks, lundi, de répondre aux questions des internautes de reddit.com, site de partage communautaire de liens. L'acteur faisait la promotion de son dernier film *Captain Phillips* et a profité de cette interview débridée pour révéler qu'il aurait rêvé de tourner dans *2001 : L'odyssée de l'espace* de Stanley Kubrick et qu'il était également fan de Bruno Mars.

16 Cheek Magazine débarque sur le Web

Les magazines féminins se livrent une guerre sans merci. Mais cela n'a pas découragé Faustine Kopiejwski, Myriam Levain et Julia Tissier, trois anciennes journalistes de *Be* qui ont lancé mardi le pure-player Cheek Magazine. Leur ambition ? Proposer à la « génération Y », leur génération, le magazine « féminin idéal », en cassant les codes du genre.

17 « Je sais que ça a l'air un peu fou comme ça... Mais cela nous va bien. »

Kaley Cuoco, la jolie blonde de la sitcom « Big Bang Theory », a confié à *US Weekly* avoir eu le coup de foudre pour le joueur de tennis Ryan Sweeting. C'est tellement « magique » avec le beau brun que l'actrice a accepté sa demande en mariage... seulement trois mois après leur rencontre. « Je sais que ça a l'air un peu fou comme ça... Mais cela nous va bien », confie-t-elle.



T. Williamson / AP / Sipa

18 Un joueur de hand exhibe son sexe sur le parking

Jeux de mains... Tout juste recruté, un jeune joueur du Montpellier handball a été surpris en train de se masturber dans son véhicule sur le parking d'un hypermarché à Saint-Clément-de-Rivière (Hérault). Il avait sorti son sexe de son short et se masturbait en regardant à la fois une vidéo porno sur son portable, mais aussi les clientes du magasin qu'il suivait. Il a été interpellé.

19 Des fonctionnaires lillois corrompus ?

Des agents de surveillance de la voie publique à Lille sont soupçonnés de ne pas avoir verbalisé des voitures de commerçants en échange de cadeaux. « Il faudra faire la part de ceux qui n'ont pas verbalisé par fainéantise de ceux qui ont agi par connivence », reconnaît le directeur général des services lillois. Si les soupçons sont confirmés, la mairie portera plainte auprès du parquet pour corruption. ■

20 Le Plaza Athénée à Paris ferme ses portes pour une cure de jouvence



F. Dufour / AFP

Quelques-uns des 550 employés que compte le Plaza Athénée ont posé mardi sur les balcons de chambre qui donnent sur l'atrium. Rires, embrassades, et même larmes ont ponctué cette matinée « particulière ». Le palace centenaire de l'avenue Montaigne à Paris ferme en effet ses portes pour huit mois de travaux.

SÉCURITÉ Des députés PS réclament la procédure des récépissés, abandonnée par le gouvernement

Ils font face au « contrôle au faciès »

Matthieu Goar

Sur le tableau de bord du quinquennat, la promesse n° 30 de François Hollande semble avoir du plomb dans l'aile. Lors de la présidentielle, l'actuel chef de l'Etat s'était engagé à lutter contre le « délit de faciès » dans les contrôles d'identité par « une procédure respectueuse des citoyens ». Mais l'idée d'imposer aux policiers de remplir un récépissé à chaque contrôle a été abandonnée en septembre 2012. Le Premier ministre, Jean-Marc Ayrault, y était favorable, puis le ministre de l'Intérieur, Manuel Valls, a entendu la grogne des syndicats de policiers.

« Il faut avoir le courage »

Ce mercredi, alors que treize citoyens contrôlés vont savoir s'ils obtiennent raison contre l'Etat (*lire ci-contre*), la plupart des membres de la majorité, plongés dans la sinistrose fiscale et économique, ont d'autres chats à fouetter. « Il faut avoir le courage. Surtout que cette demande vient d'une partie des classes populaires qui est notre électorat. Ils ont raison de se mobiliser », explique le député PS Pouria Amirshahi.

Avec d'autres, il a participé au combat du collectif Stop le contrôle au faciès, notamment en auditionnant des policiers étrangers qui ont pu tester la méthode des récépissés. Dans les jours à venir, plusieurs députés de la majorité devraient s'associer dans un communiqué pour demander que la méthode des récépissés soit au moins testée. « Je ne désespère pas. Il faut repasser à l'attaque et proposer que cela soit expérimenté dans certaines villes », explique l'un de ces élus, Razzy Hammadi, député PS de Seine-Saint-Denis. ■



J.-P. Ksiazek / AFP

Selon une étude, les personnes perçues comme « noires » ou « arabes » sont davantage contrôlées que les autres.



« L'idée n'est pas de brusquer les policiers »

Plusieurs associations tiennent aussi à ce que les récépissés soient testés. « Nous regrettons que le gouvernement ait abandonné ce projet. Mais le débat a été amené de façon caricaturale. L'idée n'est pas de brusquer les policiers, mais au contraire de leur faire comprendre que cela améliore leur travail en apaisant leur relation avec les citoyens », constate ainsi Lanna Hollo, représentante en France de l'ONG Open Society Justice Initiative.

Les treize plaignants qui avaient attaqué l'Etat fixés ce mercredi

Ils sont salariés ou étudiants. Noirs ou arabes. Agés de 18 à 35 ans. Mais tous décrivent le même calvaire. S'estimant victimes de contrôles de police abusifs en raison de leurs origines, treize personnes ont attaqué l'Etat pour dénoncer cette pratique qu'ils jugent « discriminatoire ». Le tribunal de grande instance de Paris doit rendre sa décision ce mercredi.

« Il est temps que la République prenne conscience de ce que sont les contrôles d'identité pour une partie de la population », avait plaidé lors de l'audience Félix de Belloy, avocat des plaignants, qui réclament tous 10 000 € au titre des dommages-intérêts. Pour autant, le tribunal ne devrait pas leur donner raison s'il suit les réquisitions de la procureure. « Dans les treize cas, les contrôles ont bel et bien obéi aux prescriptions légales », avait-elle expliqué. Chargée de défendre l'Etat, Claire Litaudon avait, elle, renvoyé la balle au « législateur ».

Selon une étude menée en 2009 par le CNRS, les personnes perçues comme « noires » et « arabes » sont contrôlées respectivement 6 et 7,8 fois plus que les personnes perçues comme « blanches ». ■ ***Vincent Vantighem***

20 SECONDES

CONSOMMATION

Le prix du timbre va augmenter de trois centimes

Le prix des timbres les plus courants augmentera de 3 centimes le 1er janvier 2014, a annoncé La Poste mardi.

TRAVAIL DOMINICAL

Désaccords à l'UMP sur la méthode

Jean-François Copé, président de l'UMP, a jugé mardi nécessaire de « moderniser » la loi régissant le travail dominical, sans recourir à une mission préalable. Valérie Pécresse, elle, salue la méthode choisie par Matignon.

FAITS DIVERS

Coup de couteau au lycée

La dispute a dégénéré, selon des témoins. Un lycéen de 15 ans a été poignardé au thorax mardi par un élève de sa classe de seconde dans la cour du lycée professionnel Paul-Langevin à Saint-Joseph, sur l'île de La Réunion. Le drame s'est produit « au moment de l'interclasse », selon le rectorat. « La victime a été prise en charge » par les urgences « et son état de santé ne serait pas inquiétant », ajoute-t-il. L'autre élève, légèrement blessé à la main, a été interpellé.

De nombreux parents sont venus chercher leurs enfants après l'agression et se sont plaints d'un climat d'insécurité grandissante au sein de l'établissement, selon des témoins. ■



DESERTEURS

D'HIVER

This is generation easyJet.(2)

europe by easyJet : l'Europe par easyJet. (1) Prix aller simple par personne, valide au 05/09/13, avec 2 passagers voyageant sur la même réservation, taxes et frais de gestion inclus. Des frais variables s'appliquent pour les bagages en soute. 191 sièges disponibles pour des vols **entre le 06/11/13 et le 15/06/14** selon disponibilités et au départ de l'aéroport de Lyon. Hors lignes saisonnières qui n'opèrent qu'une partie de l'année. Voir easyJet.com. (2) C'est ça la génération easyJet. Crédit photo : Corbis.

20 SECONDES

TAXE

Les boissons énergisantes dans le collimateur

Le rapporteur socialiste du budget de la Sécurité sociale à l'Assemblée, Gérard Bapt, veut de nouveau taxer les boissons énergisantes, à raison de 50 centimes par litre, s'appuyant sur le rapport de l'agence sanitaire Anses qui en souligne les risques en termes de santé publique. Le député de Haute-Garonne avait déjà proposé un amendement l'an dernier, qui avait été adopté, puis censuré par le Conseil constitutionnel.

COMMERCE

Les 57 librairies de Chapitre sont à vendre

Le président de Chapitre, Michel Rességuier, a confirmé mardi la mise en vente des 57 librairies du groupe, précisant que 5 d'entre elles avaient déjà été vendues ou étaient sur le point de l'être. Des représentants syndicaux l'avaient annoncé lundi à la sortie d'un CE extraordinaire, précisant que l'objectif de la direction était d'achever l'opération « avant l'été ».

FAITS DIVERS

Un policier se sert de son arme pour l'interpellation

Trois individus qui circulaient à bord d'une voiture volée dans le Jura ont été interpellés de manière mouvementée, mardi, à Besançon : un policier mis en danger a dû faire usage de son arme, sans faire de blessés. Deux des individus sont âgés de 18 ans, l'autre de 15 ans.

CROISSANCE

Le PIB devrait croître de 1,7 % en 2015

Le gouvernement français prévoit que la croissance du produit intérieur brut (PIB) progressera de 1,7 % en 2015 puis de 2 % par an en 2016 et 2017, selon le rapport économique, social et financier adressé mardi à la Commission européenne.

JUSTICE L'homme d'affaires avait touché 405 millions d'euros

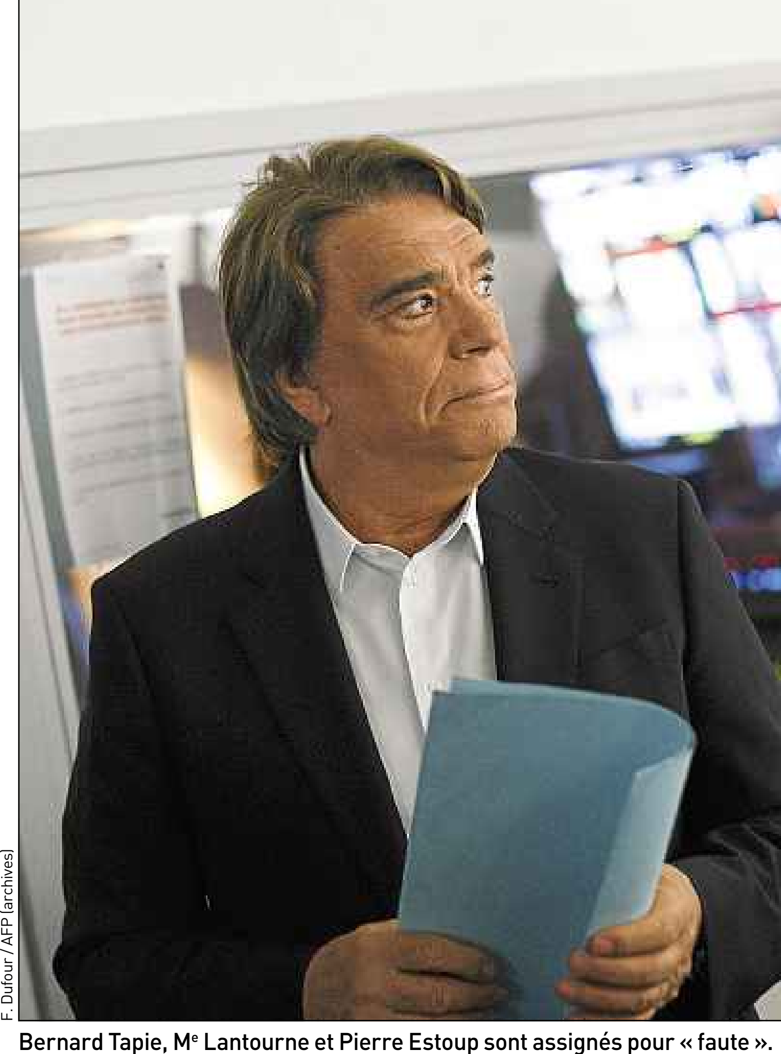
L'Etat demande réparation à Tapie après l'arbitrage

Pierre Koetschet

Pas de répit dans la guerre que se livrent l'Etat et Bernard Tapie. L'enjeu est d'importance : les 405 millions d'euros qu'une sentence arbitrale controversée sur la vente du Crédit Lyonnais avait accordés à l'homme d'affaires et que l'Etat entend récupérer. Cette fois, c'est au civil que l'Etat et les deux structures chargées de gérer l'héritage du Crédit Lyonnais, le Consortium de réalisation (CDR) et l'Etablissement public de financement et de restructuration (EPFR), ont assigné lundi Bernard Tapie pour « faute », selon des informations publiées mardi soir par lemonde.fr.

Faire reconnaître la faute permettrait de mettre un peu plus la pression sur l'homme d'affaires.

Cette assignation constitue un nouvel épisode dans la guérilla judiciaire opposant les deux parties. Le CDR avait déjà déposé fin juin un recours devant la cour d'appel de Paris contre la sentence arbitrale de juillet 2008. Deux autres recours avaient déjà été introduits, toujours par le CDR, fin juillet.
La procédure engagée lundi cible les époux Tapie, leur avocat, Me Maurice Lantourne, et Pierre Estoup, juge-arbitre dans l'affaire du Crédit Lyonnais, précise iTélé. Selon un expert cité par lemonde.fr, il est plus aisé de faire reconnaître la faute au civil qu'au pénal, ce qui permettrait à l'Etat de mettre un peu plus la pression sur le camp Tapie.
Le point central du dossier reste les liens professionnels anciens que Pierre Estoup semble avoir eus avec Me Maurice Lantourne, mais dont il n'avait pas fait état préalablement à l'arbitrage.
Dans ce dossier explosif, l'ancien directeur de cabinet de Christine Lagarde au ministère de l'Economie, Stéphane Richard, et l'ex-patron du CDR, Jean-François Rocchi, ont été mis en examen pour « escroquerie en bande organisée ». Christine Lagarde, elle, a été placée sous le statut de témoin assisté devant la Cour de justice de la République. ■


F. Dufour / AFP (archives)
Bernard Tapie, Me Lantourne et Pierre Estoup sont assignés pour « faute ».



ÉDUCATION

Un plan pour booster le numérique dans les facs

Les facs françaises seraient-elles old school ? Seulement 3 % de nos universités proposent des cours en ligne, contre 80 % aux Etats-Unis. Pour rattraper ce retard, la ministre de l'Enseignement supérieur, Geneviève Fioraso, lancera ce mercredi France université numérique. Un plan ambitieux pour « donner une impulsion nationale à ce dossier », explique le ministère. Geneviève Fioraso devrait notamment annoncer le lancement d'une plateforme nationale regroupant l'offre de formation en ligne des facs et de nouveaux moyens pour booster le numérique. Ainsi, 500 postes sur les 5 000 qui seront créés sur le quinquennat dans l'enseignement supérieur seront fléchés vers le développement du numérique. La ministre devrait aussi annoncer un renforcement de la formation des enseignants sur ce sujet, ainsi que la mise en place de vice-présidents en charge du numérique dans chaque fac. ■ *D. B.*

GRAND CONCOURS PHOTO

MON PAYSAGE au QUOTIDIEN

La France vue par ses habitants

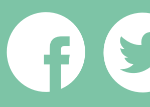
À GAGNER !

- iPad
- tablette Google
- carte cadeau…

Les meilleures photos seront exposées à Paris durant l'été 2014.

Du 1er octobre 2013 au 31 janvier 2014, photographiez votre paysage au quotidien : urbain, rural ou naturel.

www.mon-paysage-au-quotidien.fr



DICOM-DCE1/ANN/13174 – Septembre 2013

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

MINISTÈRE DE L'ÉCOLOGIE, DU DÉVELOPPEMENT DURABLE ET DE L'ÉNERGIE









RUSSIE

Poutine, un prix Nobel de la paix?

Après Barack Obama, Vladimir Poutine pourrait-il recevoir le prix Nobel de la paix ? C'est en tout cas le souhait de personnalités russes qui ont annoncé mardi avoir proposé la candidature du président russe, pour son rôle dans la crise syrienne. « Si la situation en Syrie ne s'était pas stabilisée, la 3e Guerre Mondiale aurait éclaté. Vladimir Poutine nous a permis de l'éviter », a déclaré Beslan Kobakhia, un responsable d'une organisation russe dédiée à « l'union spirituelle et la coopération des peuples du monde », à l'origine de l'initiative.
Iossif Kobzon, député et star de la chanson depuis l'époque soviétique, a soutenu l'initiative : « Je me sens vexé que Barack Obama, qui a initié et approuvé des agressions comme celles commises en Irak ou en Afghanistan, ait reçu ce prix, alors que notre Vladimir Poutine non », a-t-il déclaré. « Notre président qui a tout fait pour arrêter la guerre (...), mérite davantage ce prix », a estimé le chanteur de 76 ans, parfois surnommé par les médias « le Frank Sinatra russe ». Les jurés d'Oslo feront part de leur décision le 10 décembre. ■

20 SECONDES

VATICAN

Le pape accepte la démission d'un évêque

Le pape François a accepté mardi la démission d'un évêque irlandais, Mgr William Lee, qui aurait demandé d'abandonner sa charge en raison d'une grave maladie et qui avait reconnu en 2010 n'avoir pas bien réagi en protégeant un prêtre pédophile. Avec l'acceptation de cette nouvelle démission, le pape François poursuit aussi le renouvellement de l'épiscopat irlandais amorcé par Benoît XVI.

IRAK

Les attentats revendiqués en lien avec Al-Qaida

Un groupe lié au réseau Al-Qaida a revendiqué la vague d'attentats principalement antichiites qui a fait 50 morts lundi à Bagdad. Les violences ont connu un pic en septembre, faisant près de 1000 morts en Irak, a annoncé mardi l'ONU.

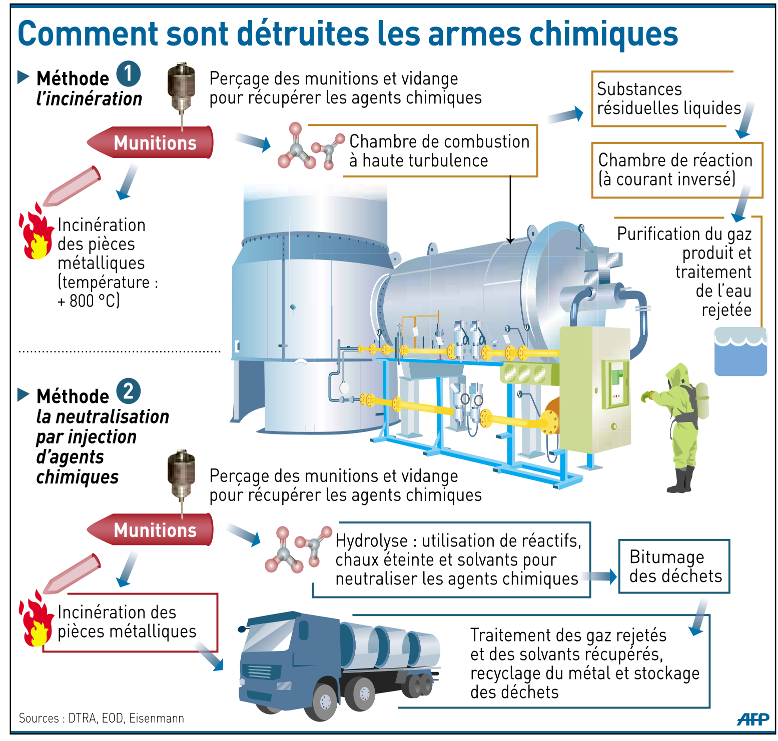
SYRIE Les inspecteurs chargés de détruire les armes chimiques sont à Damas

Un démantèlement coûteux

Bérénice Dubuc

Ils sont sur place. La vingtaine d'inspecteurs de l'Organisation pour l'interdiction des armes chimiques (OIAC), chargés de faire appliquer une résolution de l'ONU encadrant la destruction de l'arsenal chimique syrien, sont arrivés mardi à Damas. *20 Minutes* fait le point sur cette opération.

❯ Une opération en plusieurs étapes. Les sites de production et de stockage listés par le régime syrien vont être inspectés d'ici à 30 jours, puis les armes vont être rassemblées et transportées vers d'autres centres de stockage. Des militaires ou des prestataires spécialement formés devront séparer les substances chimiques des munitions qui servent à les disperser, et détruire les premières *(voir infographie ci-contre)*.
❯ Un coût exorbitant. L'opération pourrait s'élever à des centaines de millions de dollars : le coût de destruction d'une seule tonne d'armes chimiques est évalué à plus de 200 000 €. Or, l'arsenal chimique syrien serait constitué de plus de 1000 tonnes d'armes chimiques. Il faut ajouter le coût de déploiement des spécialistes, de sécurisation des stocks et de construction d'installations d'élimination, qui n'existent pas en Syrie. Personne ne sait encore qui va payer.



Chaque tonne d'armes chimiques détruite reviendrait à environ 200 000 €.

❯ Un démantèlement à long terme. Selon les experts, le désarmement chimique du pays ne sera pas terminé d'ici à la mi-2014 comme le veut l'ONU, mais pourrait prendre une dizaine d'années. A titre d'exemple, les Etats-Unis ont commencé à détruire leur arsenal chimique à la fin des années 1990, et n'auront achevé le processus qu'en 2023.
❯ Une opération en pleine guerre. Cette opération de désarmement va être la première menée en pleine guerre. « On n'a jamais mené à bien une opération d'une telle ampleur, et sûrement pas en temps de guerre », souligne auprès de l'AFP Dina Esfandiary, spécialiste de l'Institut international pour les études stratégiques de Londres. « Et puis les inspecteurs feront des cibles parfaites dans cette guerre civile. » ■

Seize pays ouvrent leurs portes aux réfugiés

Seize pays ont accepté d'ouvrir leurs frontières à des réfugiés syriens désireux de s'y installer, a annoncé mardi Antonio Guterres, le haut-commissaire aux réfugiés des Nations unies : l'Australie, l'Autriche, le Canada, la Finlande, l'Allemagne, la Hongrie, le Luxembourg, les Pays-Bas, la Nouvelle-Zélande, la Norvège, l'Espagne, la Suède, la Suisse, le Danemark, la France et les Etats-Unis. De son côté, le Mexique apportera une contribution financière.


W. Mcnamee / AFP
Le pays est paralysé depuis mardi.

FRANÇOIS DURPAIRE / SPÉCIALISTE DES ÉTATS-UNIS

« Obama ne peut pas céder »

L'Etat fédéral américain est de nouveau au chômage technique. Les élus du Tea Party refusant un accord sur le budget si Obamacare, la loi sur la couverture santé, n'est pas abrogée. François Durpaire, historien, analyse la situation.

Qui d'Obama ou du Tea Party va céder ?
Ils arrivent normalement à trouver un accord, mais Obama ne peut pas céder sur la réforme phare de son premier mandat, et le Tea Party poursuit sa stratégie d'opposition systématique.
Alors que d'autres républicains sont moins intransigeants...
Le parti connaît une division profonde, qui date des élections de 2010, entre une aile plus modérée et l'autre qui est dans l'opposition très tranchée. L'une des deux va devoir céder.
Cela va se jouer lors des prochaines élections ?
Elles vont donner une indication. Si le Tea Party est sanctionné, on peut penser que l'aile centriste aura gagné, et qu'en 2016, un candidat républicain plus modéré sera désigné pour la présidentielle. ■

Propos recueillis par B. D.

C'EST L'HEURE DE LA REPRISE

Rapportez votre ancien mobile

et profitez de 50€ de remise*

en plus de sa valeur pour l'achat d'un nouveau smartphone BlackBerry® 10 !**





Voir les conditions de l'offre sur

www.repriseblackberry.fr





Flashez ce QR code pour estimer votre mobile actuel.

* Remise directe ou en différé selon le réseau de vente. **Offre valable du 2 septembre au 17 novembre 2013.** ** Valable pour l'achat d'un BlackBerry® Z10, Q10 ou Q5. *** Le DAS (débit d'absorption spécifique) des téléphones mobiles quantifie le niveau d'exposition maximal de l'utilisateur aux ondes électromagnétiques, pour une utilisation à l'oreille. La réglementation française impose que le DAS ne dépasse pas 2 W/kg.

URBANISME Les habitants s'approprient de plus en plus l'espace dans lequel ils vivent

Ma ville, mon paysage quotidien

Pierre Koetschet

L'influence de Valérie Damidot va se loger dans des endroits insoupçonnés. « Il y a une explosion des travaux d'intérieur dans les logements, remarque l'architecte Gaston Tolila, du cabinet Tolila-Gilliland. Cette demande s'exprime aussi vers l'extérieur : les gens ont envie que la ville ne soit plus subie. » Faire que les gens qui y vivent s'investissent dans leur paysage quotidien, voilà tout le challenge du concours photo « La France vue par ses habitants » (*lire l'encadré*). « L'époque où une ville se créait toute seule dans un bureau est révolue, explique Gaston Tolila. De plus en plus, l'écoute des habitants fait partie du travail des architectes et des urbanistes. »

« Tendre un miroir »

Les pouvoirs publics sont eux aussi demandeurs. « Nous souhaitons nous appuyer sur le regard de nos concitoyens pour tendre un miroir aux autorités publiques, assure Jean-Marc Michel, directeur général de l'aménagement, du logement et de la nature au ministère de l'Ecologie. C'est primordial de voir la représentation que nos concitoyens ont de leur environnement. »
Une manière pour le ministère de prendre date en vue d'aménagements futurs : « Si nous recevons des centaines de photos de la Petite Ceinture à Paris, je comprendrai qu'il y a quelque chose à travailler par là », précise Jean-Marc Michel. De là à en confier la rénovation à l'animatrice de M6... ■

Concours

Du 1er octobre au 31 janvier, le ministère de l'Ecologie organise, en partenariat avec *20 Minutes*, un concours photo dédié au cadre de vie quotidien des Français. Envoyez vos clichés sur www.mon-paysage-au-quotidien.fr.


V. Wartner / 20 Minutes

La Petite Ceinture parisienne et son ancienne voie ferrée.

20 SECONDES

GREENPEACE

Des militants pourraient être accusés de piraterie

Interpellés le 19 septembre après avoir tenté d'escalader une plateforme pétrolière russe pour en dénoncer le risque écologique, trente militants de Greenpeace (dont un Français) pourraient être inculpés de « piraterie » ce mercredi. Ils risqueraient ainsi quinze ans de prison.

NUCLÉAIRE

De l'eau radioactive répandue à Fukushima

Quatre mètres cubes d'eau radioactive se sont accidentellement répandus sur le sol de la centrale de Fukushima lors d'opérations de nettoyage, a indiqué Tepco mardi. La compagnie gérant le site sinistré en 2011 n'a pas été en mesure de préciser le niveau de contamination de cette eau.

LÉGISLATION

L'empreinte carbone s'affiche à bord de tous les transports

Elle doit figurer sur Internet lors d'une réservation pour un trajet en train ou en avion, être indiquée dans les bus ou précisée sur les factures des transporteurs : l'affichage de l'empreinte carbone est devenue obligatoire mardi pour les transports de marchandises ou de personnes. Cette nouvelle législation, issue du Grenelle de l'environnement, s'applique, tant aux entreprises de transport routier ou maritime qu'aux opérateurs ferroviaires et aux compagnies aériennes. Jusqu'aux taxis et déménageurs... Dans un premier temps, les sociétés n'ont aucune obligation de se lancer dans de longs et complexes calculs. Jusqu'au 1er juillet 2016, seul un affichage au kilomètre, par type de transport, est obligatoire. ■


F. Scheiber / 20 Minutes

La loi s'applique tant aux compagnies aériennes qu'aux déménageurs.

POINT DE VUE

Le loup, victime de tirs politiques


F. Poussin / FNE

Cédant aux bergers, l'Etat a autorisé les chasseurs à abattre des loups lors de battues. Nous acceptons la possibilité de tirs quand, malgré des moyens de protection effectifs, des attaques récurrentes provoquent des dommages importants. Mais pas n'importe où, ni n'importe comment, comme dans la Drôme où le préfet de région a pris, ce week-end, un arrêté d'autorisation de tir. Ces tirs politiciens accordés aux chasseurs en situation de chasse « ordinaire », sortent du cadre de la loi et démontrent que l'Etat n'assume plus ses engagements. FNE le démontrera ce mercredi devant le tribunal administratif de Nice, saisi en référé sur les battues dans les Alpes-Maritimes. ■

Bruno Genty, président de France Nature Environnement

COMMERCE Lumière, musique, ambiance… Les techniques de marketing sensoriel se développent

Les commerçants aiment le bon sens

Claire Planchard

A l'heure du boom du commerce en ligne, les commerçants n'ont que ce mot à la bouche : l'expérience client. En clair, si le produit peut être acheté à distance, il faut que le client trouve un peu plus en magasin. Une atmosphère, un confort, une émotion, qui lui donnent envie d'acheter et de revenir.

Un parfum entêtant

Tamisée, chaude ou colorée, « la lumière a toujours été une part importante de l'identité visuelle d'une marque », détaille Guy Hausermann, PDG de l'agence de communication multisensorielle Audiadis. Et la révolution des ampoules LED, qui permettent d'affiner la lumière à l'infini, a fait évoluer ce « média pérenne ». En la matière, le prêt-à-porter est en pointe entre ambiance hypersombre et scénographies qui privilégient le confort visuel. L'alimentaire n'est pas en reste. « Grâce à des réglages par ordinateur, on peut rendre une salade plus fraîche », dévoile Sophie Lubet, la directrice d'Equipmag, le salon professionnel du point de vente.
Faire saliver le client avec une bonne odeur de viennoiseries : ces grosses ficelles de boulangers sont dépassées. « On ne cherche plus à retraduire une senteur pour faire consommer plus, mais à ancrer une enseigne de façon définitive dans un environnement émotionnel, ce que seul l'olfactif permet », explique Guy Hausermann. « L'objectif n'est pas de manipuler le client, même si un consommateur qui se sent bien aura plus d'élasticité sur son porte-monnaie. On cherche à créer un attachement à la marque avec un parfum reconnaissable du premier coup », souligne Helen Lalitte, directrice de Sevessence, spécialiste des signatures olfactives naturelles et bio. Une odeur qui vous titillera parfois dès le seuil du magasin et qui vous suivra aussi chez vous, grâce aux sprays utilisés pour parfumer votre sac. ■



Unibail / Rodamco

Boutiques et centres commerciaux soignent les atmosphères.

Son propre fond sonore

Exit le CD de la vendeuse qui tourne en boucle. Cohérence de marque oblige, des DJ élaborent des playlists ciblées en fonction des valeurs de l'enseigne et de la clientèle de chaque tranche horaire. Certaines marques font même composer leur propre « identité sonore » déclinée sur tous leurs supports de communication, de la pub au standard téléphonique. Un travail d'imprégnation inconsciente renforcé par des dispositifs permettant de diffuser la musique à travers la vitrine.

ÉPARGNE

L'immobilier, une affaire en or

Les Français qui ont misé sur l'immobilier entre 1995 et 2003 ont eu le nez creux. Une étude publiée mardi par le courtier meuilleurtaux.com qui compare les rendements de sept placements sur des périodes de dix ans depuis 1980 révèle que depuis la seconde moitié des années 1990, l'investissement dans la pierre a été le plus rentable, suivi notamment par les actions, l'assurance-vie et le Livret A. Le taux de rendement annuel de 50 000 € d'apport dans un investissement immobilier, réalisé début 2003 pour une durée de dix ans – et dont 75 % du coût de l'opération a été financé à crédit – a été en moyenne de 21 % contre 7,8 % pour la même somme investie dans le CAC 40. « Un risque important est normalement associé à une rentabilité élevée. L'immobilier a défié cette loi. C'est en cela un placement exceptionnel », constate Nicolas Bouzou, économiste du cabinet Asterès. Alors que les prix de la pierre ont baissé de 1 % selon l'Insee depuis un an, les placements en actions pourraient repasser en tête de ceux à privilégier pour obtenir un rendement élevé. ■ *M. B.*

20 SECONDES

AUTOMOBILE

Léger rebond des immatriculations en septembre

Le marché automobile français montre de faibles signes de reprise, avec un rebond de 3,4 % des immatriculations de voitures neuves en septembre.

TVA

Le taux réduit pourrait stagner à 5,5 %

Les députés PS proposent de ne pas baisser de 5,5 % à 5 % le taux réduit de TVA afin de financer dans le budget 2014 soit une revalorisation de la prime pour l'emploi, soit le rétablissement de la demi-part fiscale pour les veuves.

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous ne vous attendiez pas à ce qui va vous arriver aujourd'hui. N'ayez crainte, l'événement sera heureux.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Tout ce qui peut freiner votre évolution et vous empêcher de concrétiser vos désirs vous agace vraiment.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vous avez besoin des encouragements de votre entourage pour vous motiver dans la réalisation de vos projets.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Les aides que vous recevez vous permettent d'avancer à grands pas et vous enlèvent une épine du pied.

Lion du 23 juillet au 23 août
Vous souhaitez parfaire vos connaissances, tant du point de vue technique que sur le plan relationnel.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous aimez surprendre et dérouter en intervenant là où l'on ne vous attend pas. Un vrai remède contre l'ennui.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Les ordres, très peu pour vous. Vous estimez en savoir assez pour que l'on ne vous dicte pas votre conduite.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
De la nouveauté, voilà qui peut vous donner des ailes et vous permettre de vous renouveler. Une chance, non ?

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vous essayez de ne pas tenir compte des contrariétés du jour. Garder votre sang-froid n'est pas si facile.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Vous êtres passé maître dans l'art de mettre n'importe quoi dans votre poche. Quel talent !

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous essayez d'harmoniser vos relations, comprenant qu'elles peuvent vous permettre de bien évoluer.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous réagissez dès qu'une situation ne vous convient pas. De manière à ne pas vous laisser submerger.

MOTS FLÉCHÉS N°2625

Force 4

- FLÂNANT
- ELLE COULE EN BEAUCE
- LAMBINS
- REDONNER UNE FORME
- C'ÉTAIT DU SOUCI AUTREFOIS
- BLONDE À ETON
- DEVENU MUET
- PASSE LE PAS
- FUYARD ANTIQUE
- SE SAUVA
- PETITS PRIMATES
- BAS RÉGIME
- AIDE À DRIVER
- SENSIBLE
- PEINTRE FRANÇAIS
- DIVAGUA
- BRISÉ
- SECTEUR D'ACTIVITÉ
- UN FIL LES RELIE
- RENTRER DES BOUTEILLES
- ID EST
- RIEN NE L'ATTEINT
- A DES SUISSES POUR RIVERAINS
- UN AIR DE RESSEMBLANCE
- UNE ÉQUIPE
- PAYS ÉTOILÉ
- AMAS DE GRAVIER
- LEURRÉS
- GAGNES DE LA PLACE
- GRAPPIN
- POLLUÉE
- FINE FLEUR
- CACHÉ
- INTENSITÉ SONORE
- BÉRYLLIUM SYMBOLISÉ
- LUTÉCIUM
- REPÉRABLE
- SPÉCULATEUR
- C'EST LA MOUCHE TSÉ-TSÉ
- MORCEAU
- L'UNITÉ ALLEMANDE
- ANNONCE LA SPÉCIALITÉ
- SPORT DE TIR

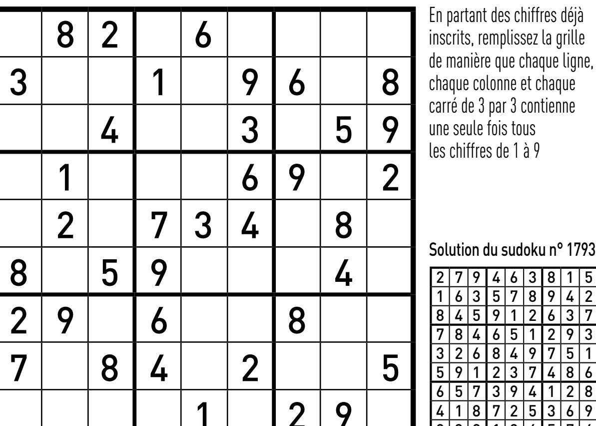
SOLUTION DE LA GRILLE N° 2624

	S		O		V		A		A		D
S	A	L	U	E	R		M	I	N	A	I
	N	O	R	M	A	L	I	S	A	N	T
W	C		S	U	I	E		I	I	I	
	E	P	E	E		S	A	S	S	E	E
E	R	E								R	N
	R	E							N	E	T
B	E	L									O
		I							C	R	U
F	A	N		T		S		S		E	R
	I	G	U	A	N	E		T	Y	P	E
P	L		T	R	A	N	S	E		U	S
	I	L		I	N	T	E	R			
H	E	I	N		A	I	M	E			
	R	E	S	I	S	T	E	R			

RCI-JEUX.com

SUDOKU N°1794

Facile



	8	2		6				
3			1		9	6		8
		4			3		5	9
	1				6	9		2
	2		7	3	4		8	
8		5	9				4	
2	9		6			8		
7		8	4		2			5
				1		2	9	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1793

2	7	9	4	6	3	8	1	5
1	6	3	5	7	8	9	4	2
8	4	5	9	1	2	6	3	7
7	8	4	6	5	1	2	9	3
3	2	6	8	4	9	7	5	1
5	9	1	2	3	7	4	8	6
6	5	7	3	9	4	1	2	8
4	1	8	7	2	5	3	6	9
9	3	2	1	8	6	5	7	4

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr



« 20 Minutes », 4 376 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2012-2013, LNM 15+)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Créons du lien
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 743 392 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings
Directrice administrative et financière : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Drück, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGaronne, Roto Centre, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2109-2192, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, ISSN en cours



« PARKLAND » Peter Landesman décrit l'impact de l'assassinat de JFK sur une poignée d'individus

Un film puzzle sur l'assassinat de JFK

Caroline Vié

Parkland est un excellent film puzzle autour de l'assassinat de John F. Kennedy. L'ex-grand reporter Peter Landesman s'est attaché à décrire les réactions d'une poignés d'individus confrontés à cet événement tragique. « Mes reportages dans des pays aussi dangereux que le Kosovo ou l'Afghanistan m'ont prouvé que l'histoire des anonymes apporte un éclairage passionnant sur les événements historiques. Je me suis attaché à montrer des quidams dont on n'a jamais parlé, mais qui ont vu leurs vies changées à jamais parce qu'ils étaient à Dallas le 22 novembre 1963. »

Décharge d'adrénaline

Médecins qui ont tenté de sauver le président au Parkland Memorial Hospital, anonyme qui a filmé l'assassinat ou agents chargés de l'enquête sont les héros du film. « Je me suis aussi concentré sur certaines figures historiques comme Jackie Kennedy ou le frère et la mère de l'assassin Lee Harvey Oswald pour révéler leur dimension humaine », explique Landesman qui affirme que son film est « historiquement exact à 100 % ». Le réalisateur ne s'est pas laissé intimider par les stars présentes sur son plateau (Zac Efron, Paul Giamatti, Billy Bob Thornton, Marcia Gay Harden). « La direction d'acteurs c'est comme de mener une interview, dit-il. On charme ses comédiens comme ses contacts pour les pousser à donner le maximum. » C'est parce qu'il en avait assez de prendre des risques que ce père de famille a choisi de se consacrer à la fiction. « Je ressens le même type de décharge d'adrénaline quand je dis "Action !" que lorsque je couvrais des conflits meurtriers, mais les probabilités que je me fasse tuer sont plus ténues sur un plateau de cinéma. » ■



Metropolitan FilmExport

Billy Bob Thornton incarne un agent des services spéciaux.

En vidéo, un extrait de l'émission « Ciné Vié » consacré à Parkland.

Une méthode d'écriture journalistique

Pour arriver à ce résultat, le réalisateur a consulté de nombreux ouvrages et rencontré des témoins pour obtenir des récits précis. « J'ai construit *Parkland* comme un article de magazine, précise Landesman. Après avoir recueilli un grand nombre d'informations, j'ai choisi celles qui me semblaient les plus pertinentes. » Fidèle à son goût pour l'investigation, Peter Landesman se documente désormais pour un film d'espionnage.

HOME MADE Robert Rodriguez a écrit, produit et réalisé « Machete Kills » dans ses propres studios

Un film 100 % indépendant

Caroline Vié

Difficile d'imaginer plus autonome que Robert Rodriguez. Le réalisateur, qui a commencé sa carrière en signant *El Mariachi* (1992) pour 7 000 dollars, a créé son propre studio à Austin (Texas). C'est là qu'il a tourné *Machete Kills*, avec une ribambelle de stars. « Les acteurs adorent venir me rendre visite, parce que je leur fais faire des choses qu'on ne leur propose pas habituellement. On s'amuse comme si on tournait un film entre potes. »
Les potes de Robert Rodriguez, ce sont tout de même Mel Gibson, Charlie Sheen ou Lady Gaga. « Certains ne viennent qu'une journée, alors il faut s'organiser. C'est pour cela que je suis à la fois producteur, scénariste, réalisateur et monteur. Je suis le seul à tout avoir en tête », explique Rodriguez, visiblement ravi d'avoir retrouvé Danny Trejo dans le rôle de Machete *(voir encadré)*. « Je finance mes films grâce aux précommandes à l'étranger, ajoute le réalisateur. C'est très rentable, car mes films ne sont pas chers. S'ils étaient faits à Hollywood, ils seraient trois fois plus coûteux. »

Une chaîne de télévision

Robert Rodriguez a créé ses Troublemaker Studios (studios fauteurs de troubles) en 2000, dans les locaux d'un aéroport désaffecté. Le réalisateur y travaille sur El Rey Network, une chaîne de télévision qui commencera à émettre début 2014. « Ce qui est génial avec la télé, c'est qu'on n'a plus besoin de distributeur : on tourne et on diffuse tout de suite. » Il travaille en ce moment sur « From Dusk Till Dawn », première série destinée à El Rey, inspirée du film de vampires *Une nuit en enfer*. « Finalement, je n'ai pas changé depuis *El Mariachi*, confie Rodriguez. Je suis peut-être le dernier réalisateur vraiment indépendant. » ■



R. Torres / Machete Productions

Robert Rodriguez avec Sofia Vergara, decouverte dans « Modern Family ».

Foutraque et totalement réjouissant

***Machete Kills*, c'est du pur bonheur pour les amateurs de série B. Robert Rodriguez a créé un rôle de redresseur de torts mexicain pour son acteur fétiche, Danny Trejo. Cette sorte de Zorro au visage buriné se démarque par ses méthodes expéditives. Chargé par le président des Etats-Unis de liquider le chef d'un cartel terroriste, notre homme croise des stars, lâche quelques bons mots et prépare de nouvelles tribulations dans l'espace...**

« DIANA »

Boudé même par les Anglais

Shocking ! Avant sa sortie en France, ce mercredi, *Diana* a déjà pris une bonne volée de bois vert de la part des Anglais. Le très sérieux *Times* a ironiquement félicité Naomi Watts pour sa composition, avant de déclarer que le film d'Olivier Hirschbiegel, réalisateur de *La Chute*, était « atroce » ! Le critique du *Daily Mirror* se révèle aussi féroce, estimant que le film montre Diana « comme une célibataire gémissante et que même Bridget Jones traverserait la rue pour l'éviter » et que « Wesley Snipes avec une perruque blonde aurait été plus convaincant que Naomi Watts ».

> ***Lady Di « est morte pour la seconde fois ».***
> ***The Guardian***

Quant au *Guardian*, il n'a pas hésité à parler d'« accident cinématographique » et à écrire que Lady Di « était morte pour la seconde fois ». Cette bluette est tirée du livre de Kate Snell, *Le Dernier Amour de Diana* (éd. de l'Archipel), qui décrit la passion de la princesse pour Hasnat Khan, brillant chirurgien qui finit par la quitter, n'appréciant que modérément l'attention des paparazzis. Kahn a d'ailleurs catégoriquement refusé de participer au projet. Il a déclaré que le film sonnait « complètement faux » et qu'il n'était inspiré que de ragots. La famille royale s'est, quant à elle, dispensée de tout commentaire. Gageons que le public français n'aura pas cette pudeur. ■ ***C. V.***

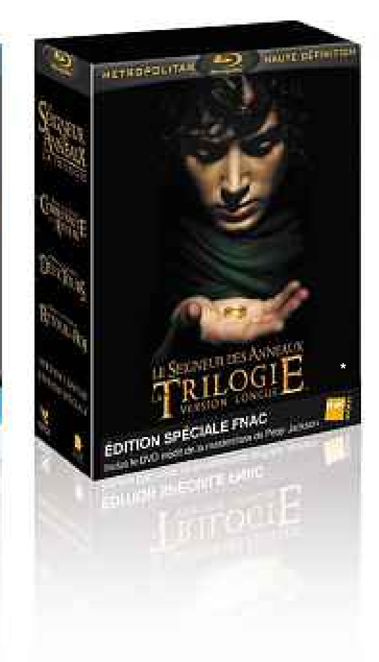

L. Sparham / Le Pacte

Naomi Watts dans le rôle de Diana.

SÉLECTION COFFRETS NOËL
ÉDITIONS LIMITÉES FNAC*
PLUS DE 100 COFFRETS BLU-RAY ET DVD

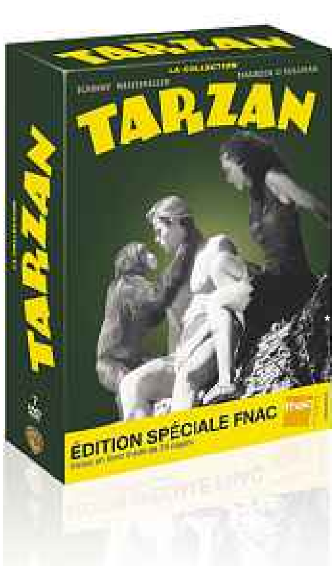


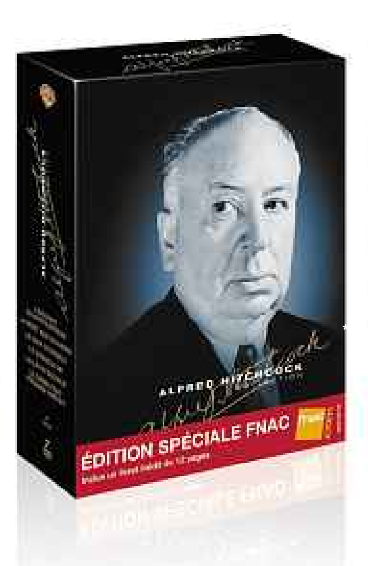






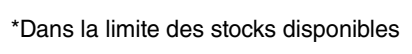








*Dans la limite des stocks disponibles











PORTRAIT Emmanuelle Devos campe une quadragénaire au foyer, engluée dans son quotidien

La femme domestiquée

Caroline Vié

Après Fanny Ardant dans *Les Beaux Jours* de Marion Vernoux et Catherine Deneuve dans *Elle s'en va* d'Emmanuelle Bercot, c'est au tour d'un nouveau duo actrice-réalisatrice de donner un coup de pied dans les idées reçues sur les femmes et leurs aspirations. Dans *La Vie domestique*, Isabelle Czajka offre à Emmanuelle Devos le rôle d'une mère de famille engluée dans les rituels du quotidien. Entre enfants, supermarché et obligations diverses, l'héroïne s'est laissée enfermer dans une cage dorée dont elle rêve de s'évader grâce à une offre d'emploi qui pourrait changer sa vie.

Son propre bourreau

La réalisatrice de *L'Année suivante* (2005) et *D'amour et d'eau fraîche* (2010) saisit avec une grande acuité l'existence d'une femme qui aurait tout pour être heureuse si elle se satisfaisait d'une existence bien rodée. « Les femmes endossent de façon insidieuse, sournoise, sans qu'on les y oblige forcément, toutes ces petites choses du quotidien, ces choses qui sont à faire. Elles deviennent alors leur propre bourreau », explique la cinéaste qui s'est inspirée du roman *Arlington Park* de Rachel Cusk, actualisation brillante du *Mrs Dalloway* de Virginia Wolf.
Solidement épaulée par Julie Ferrier, Natacha Régnier et Helena Noguerra, Emmanuelle Devos communique sa sensibilité complexe à un personnage dans lequel bien des spectatrices se reconnaîtront. Cette œuvre délicatement féministe appuie là où ça fait mal en montrant qu'il n'est pas pire prison que celle où l'on s'enferme soi-même. Le clé du bonheur n'est pas la même pour tout le monde. Isabelle Czajka plonge le spectateur dans le vide vertigineux d'une existence ordinaire. Et si nous étions toutes plus ou moins enrôlées dans *La Vie domestique* ? ■



Ad Vitam

Emmanuelle Devos *(à g.)* étouffe dans sa vie de femme au foyer.

Sur votre smartphone, le diaporama des sorties de la semaine.

AUTRES FILMS

COMÉDIE

« Eyjafjallajökull » d'Alexandre Coffre

Pour les voyageurs du monde entier, l'éruption du volcan islandais Eyjafjallajökull est un coup dur. Pour Alain (Dany Boon) et Valérie (Valérie Bonneton), c'est une catastrophe. Car pour aller dans le petit village de Grèce où se marie leur fille, ce couple de divorcés qui se déteste va devoir prendre la route ensemble.

ANIMATION

« Koko le clown » de Max et Dave Fleischer

Sept courts métrages des frères Fleischer – des dessins animés muets réalisés entre 1918 et 1929 – sont rassemblés et mis en musique dans ce programme qui raconte les aventures de Koko, un clown qui s'échappe de l'encrier de son créateur.

FANTAISIE MUSICALE

Arielle Dombasle au milieu des volutes d'« Opium »

« J'ai toujours aimé Cocteau », s'exclame la comédienne Arielle Dombasle, auteur d'*Opium*, film en hommage au poète dont on commémore les 50 ans de la disparition.
Inspiré du journal que Cocteau a tenu pendant sa cure de désintoxication, après la mort de Radiguet, ce film permet d'apprécier la fantaisie d'Arielle Dombasle. Elle joue et elle chante, mais surtout elle invite du beau monde : Hélène Fillières, Julie Depardieu, Philippe Katerine… des petits rôles, « mais tenus par des êtres inspirés ». A côté d'eux, Grégoire Colin en Cocteau et Samuel Mercer en Radiguet.
« J'ai toujours été surprise par les reproches que certains, comme Breton, ont fait à Cocteau, raconte Arielle Dombasle. On l'a accusé d'être trop léger alors qu'il était en train d'inventer une avant-garde. » ■ **S. L.**



Margo Films

Grégoire Colin incarne le poète opiomane Jean Cocteau.

DVD

Autopsie d'une triple erreur judiciaire

***West of Memphis*, documentaire d'Amy Berg révélé à Sundance, puis** à Deauville, se regarde comme un thriller. L'affaire de triple meurtre d'enfants qu'il retrace est d'autant plus atroce que les coupables présumés ont passé dix-huit ans en prison alors qu'ils étaient totalement innocents ! Leur crime ? Etre jeunes, pas malins et écouter du hard-rock…
Pendant près de 2 h 30, Amy Berg nous entraîne dans un voyage aussi terrifiant que fascinant au pays de la misère et de l'(in)justice à l'américaine. L'engrenage est montré de façon glaçante, tandis que Damien Echols, Jessie Misskelley Jr. et Jason Baldwin croupissent derrière les barreaux. Peter Jackson et son épouse Fran Walsh ont été tellement traumatisés par cette histoire que non contents de produire *West of Memphis*, ils ont aidé à financer la défense des accusés. ■ **C. V.**



DVD, Sony, 15 €.

WILD BUNCH ET QUAT'SOUS FILMS PRÉSENTENT

« Magistral et bouleversant »
TÉLÉRAMA

« Un chef d'œuvre »
STUDIO CINÉ LIVE

« Bouleversant »
20 MINUTES



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

« La révélation de Cannes »
L'EXPRESS

« Un choc émotionnel »
LE MONDE

« Une magnifique histoire d'amour »
STEVEN SPIELBERG
Président du Jury du Festival de Cannes

Léa Seydoux • Adèle Exarchopoulos



CHAPITRES 1 & 2

UN FILM DE
ABDELLATIF KECHICHE

LIBREMENT INSPIRÉ DE LA BANDE DESSINÉE « LE BLEU EST UNE COULEUR CHAUDE »
DE JULIE MAROH PUBLIÉE AUX ÉDITIONS GLENAT

























POP CULTURE « Nos années Récré A2 » met à jour une décennie de petit écran pour les petits

Le culte cathodique de la jeunesse

Joël Métreau

C'est une affaire de génération : trentenaires et quadras sont tous hantés par leurs premiers souvenirs télévisuels. Sébastien Carletti a travaillé pendant un an et demi pour remettre de l'ordre dans les mémoires. *Nos années Récré A2*, qui sort ce mercredi, raconte l'histoire des émissions de jeunesse de 1978 à 1988. « Une époque où la télévision n'était pas dictée par l'audience », explique l'auteur, aujourd'hui âgé de 38 ans. « Ce qui ne fonctionnait pas était maintenu, il y avait une grande liberté. » Une liberté due à Jacqueline Joubert – la mère d'Antoine de Caunes – qui avait institué, face à « L'Ile aux enfants » et « Les Visiteurs du mercredi » sur la première chaîne (publique), « Récré A2 » sur la deuxième. Les dessins animés occupent une belle place... Mais pas que. « Jacqueline Joubert voulait s'adresser à tout le monde », précise Sébastien Carletti. D'où « Les mains ont la parole », un conte en langue des signes, ou encore une séquence « Les Blanc jouent et gagnent » consacré aux dames. « Récré A2 » a même vu « Téléactica » premier feuilleton interactif, où les enfants sont invités à coller des formes géométriques sur l'écran, grâce à l'électricité statique du téléviseur.

Xavier Gassmann / Antenne 2



Toei Animation



Toei Animation / Go Nagai

AMID / Antenne 2

De gauche à droite et de haut en bas : L'animatrice de « Récré A2 », Marie Dauphin, aujourd'hui chanteuse, les dessins animés Capitaine Flam et Goldorak, et Marie-Thérèse Abbou, présentatrice de « Mes mains ont la parole ».

Des dessins animés, un conte en langue des signes, un feuilleton interactif...

Les animateurs étaient adulés

Les animateurs faisaient partie de la famille. « Jacqueline Joubert organisait elle-même les castings, elle nous choisissait par rapport à ce qu'on dégageait naturellement. Elle a dû se reconnaître dans mon côté pétillant », se souvient Marie Dauphin, animatrice sur « Récré A2 » jusqu'à la fin de l'émission en 1988, et aujourd'hui chanteuse. Une liberté telle que les animateurs étaient invités à interpréter les génériques de dessins animés. Comme Alain Chaufour, celui des « Maîtres de l'univers » ou Marie Dauphin, ceux de « Bibifoc » ou de « Clémentine ». Ils étaient adulés. Sébastien Carletti note : « Pour la perception d'un enfant, l'animateur était un peu le père Noël, avec des dessins animés et des feuilletons comme cadeaux. » ■

Nos années Récré A2,
Sébastien Carletti, Flammarion, 25 €.

De « Albator» à « Candy », à la découverte de l'anime japonais

Ces années voient déferler de dessins animés japonais, dont le plus célèbre est « Goldorak ». Mais il y a aussi le « Albator » créé par Leiji Matsumoto ou encore « Heidi » auquel a contribué Hayao Miyazaki, futur réalisateur des chefs-d'œuvre *Princesse Mononoke* et *Le Voyage de Chihiro*. Des séries acquises au Japon, « où la segmentation par tranche d'âge et par public est très importante ». Ce qu'ignoraient les acheteurs français. « C'est pourquoi déboule en 1985 sur le petit écran, "Cobra", qui représentait des rapports assez matures et parfois des seins nus, explique Sébastien Carletti. Or ce dessin animé de science-fiction était d'abord un produit pour adolescents. » Dans une autre galaxie, un héros plus consensuel était apparu en 1981 : « Capitaine Flam ». « Star Wars » a donné un regain d'intérêt pour le space opera et la série de la Toei Animation captive un jeune public plutôt masculin. « Mais sa diffusion par TF1 dans "Les Visiteurs du mercredi" a donné lieu à des batailles dans les fratries, raconte Sébastien Carletti. Car à la même heure, "Récré A2" diffusait "Candy"»! ■

Le Rewind



Sur votre smartphone, l'émission qui revient sur les faits insolites du jour.

INFO « 20 MINUTES »

David Abiker sur Paris Première

C'est l'un des rendez-vous phares de cette saison pour Paris Première. La chaîne mise beaucoup sur sa nouvelle collection de documentaires sur l'art, « La Grande Expo ». Et c'est David Abiker, chroniqueur pour « Des clics et des claques » sur Europe 1, qui ouvrira les portes des musées aux téléspectateurs pendant 52 minutes, nous a-t-elle confié. Pour la première, samedi 19 octobre à 18 h 50, le journaliste fera découvrir aux téléspectateurs, comme s'il y étaient, l'exposition Roy Lichtenstein, qui s'achève bientôt au Centre Pompidou. Aux rendez-vous suivants, cap sur Marseille pour mieux connaître Le Corbusier, ou direction le musée Picasso pour sa réouverture. ■ ***A. G.***

 *En journal augmenté, le choix de la rédaction de 20 Minutes*



20.50 Série



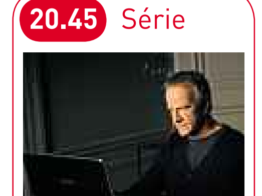
Esprits criminels

«Les mots rouges». (USA, 2012). Avec Jeanne Tripplehorn, Shemar Moore.
L'équipe se rend à Seattle, où deux personnes ont été retrouvées poignardées dans leurs appartements respectifs.

21.45 Esprits criminels Série (2 épisodes).
23.20 Dr House Série (4 épisodes).

france 2

20.45 Série



La Source

(Fr., 2012).(5/6). Avec **Christophe Lambert, Flore Bonaventura, Clotilde Courau.**
Lors d'une perquisition au domicile des Lacanal, John donne une enveloppe à Marie.

21.40 La Source Série (6/6).
22.30 Cash investigation Magazine.

france 3

20.45 Magazine



L'Ombre d'un doute

Présenté par Franck Ferrand. «Bordeaux, histoires des châteaux».
L'histoire des châteaux du bordelais permet de découvrir l'ensemble de la région, synonyme d'excellence.

22.40 Grand Soir 3 Magazine.
23.35 Les Chansons d'abord Variétés.

CANAL+

20.45 Football



Paris-SG - Benfica

Ligue des champions. 2e journée. Groupe C. En direct.
Le PSG de Laurent Blanc a bien démarré sa campagne européenne en l'emportant sur l'Olympiakos (1-4) lors de la 1re journée.

22.50 Des hommes sans loi ✪✪ Thriller.
00.45 Platane Série.



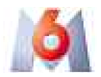
20.50 Film



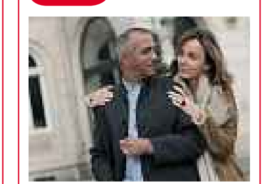
L'Arbre

✪✪ Drame de Julie Bertuccelli (Austr.-Fr., 2010). 1h40. Avec **Charlotte Gainsbourg.**
En Australie, à l'ombre d'un figuier, une femme tente de survivre au décès de son mari.

22.25 Berlin Blues ✪✪ Comédie (All., 2003). Avec **Christian Ulmen**.



20.50 Téléfilm



Ma femme, ma fille, 2 bébés

(Fr., 2012). 1h30. «Ma femme, ma fille, 2 mariages». Avec **Pascal Légitimus, Philippine Leroy-Beaulieu.**
Chloé demande Benjamin en mariage.

22.40 Ma femme, ma fille, 2 bébés Téléfilm. Avec **Catherine Arditi**.

FRANCE 4

20.45 127 Heures
Drame (USA, 2010). Avec **James Franco**. Un alpiniste est prisonnier d'un canyon.
22.15 Ils partent au bout du monde pour changer de vie Documentaire.

FRANCE 5

20.40 La Maison France 5
Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut. Toujours dans le Sud de la France, l'émission s'est déplacée à Uzès, dans le Gard.
21.30 Silence, ça pousse !

W9

20.50 Enquête d'action
Magazine. Présenté par Marie-Ange Casalta. «Routes nationales : zones à haut risque».
22.55 Enquête d'action Magazine.

TMC

20.45 Les 30 Histoires... spectaculaires
Divertissement. Présenté par Karine Ferri, Pascal Bataille.
23.15 Les 30 Histoires Divertissement.

D8

20.50 En quête d'actualité
Magazine. Présenté par Guy Lagache. «Cambriolages, insécurité : quand les délinquants s'attaquent à nos maisons».

NRJ 12

20.50 Boa vs Python
Téléfilm. Avec **Kirk B.R. Woller**. Un python géant sème la terreur.
22.35 Anaconda 4 : sur la piste du sang Téléfilm.

ATHLÉTISME

Tamgho parmi l'élite mondiale

Le triple sauteur Teddy Tamgho, champion du monde à Moscou, fait partie des dix athlètes en lice pour obtenir le titre d'athlète masculin de l'année. Le Français, vainqueur avec 18,04 m, soit la 3e meilleure performance de tous les temps, est le seul athlète tricolore à figurer dans cette liste resserrée, dévoilée mardi par la fédération internationale d'athlétisme. Bien évidemment, celle-ci comprend le Jamaïcain Usain Bolt, vainqueur à quatre reprises et élu ces deux dernières années.

LE CHIFFRE

31

ans. C'est l'âge auquel le tennisman argentin David Nalbandian a décidé de prendre sa retraite. Très handicapé par une blessure à l'épaule, il ne pouvait plus retrouver son niveau.

20 SECONDES

FOOTBALL

Falcao ne partira pas de Monaco en janvier

Le meilleur buteur de Ligue 1 a confirmé dans le quotidien espagnol *Marca* que son « projet sportif passe par Monaco ». Le joueur de 27 ans, arrivé sur le Rocher cet été de l'Atlético Madrid contre 60 millions d'euros, ajoute qu'il n'a « aucune intention » de quitter Monaco en janvier, alors qu'un départ vers le Real Madrid avait été évoqué.

CYCLISME

L'UCI ne lâche pas Georges

L'Union cycliste internationale va faire appel de la sanction de six mois prononcée par la Fédération française de cyclisme contre Sylvain Georges, contrôlé positif à l'heptaminol en mai, et va demander deux ans de suspension, selon le coureur.

FOOTBALL L'OM a pris une leçon à Dortmund face au Borussia (3-0)

Marseille trop impuissant

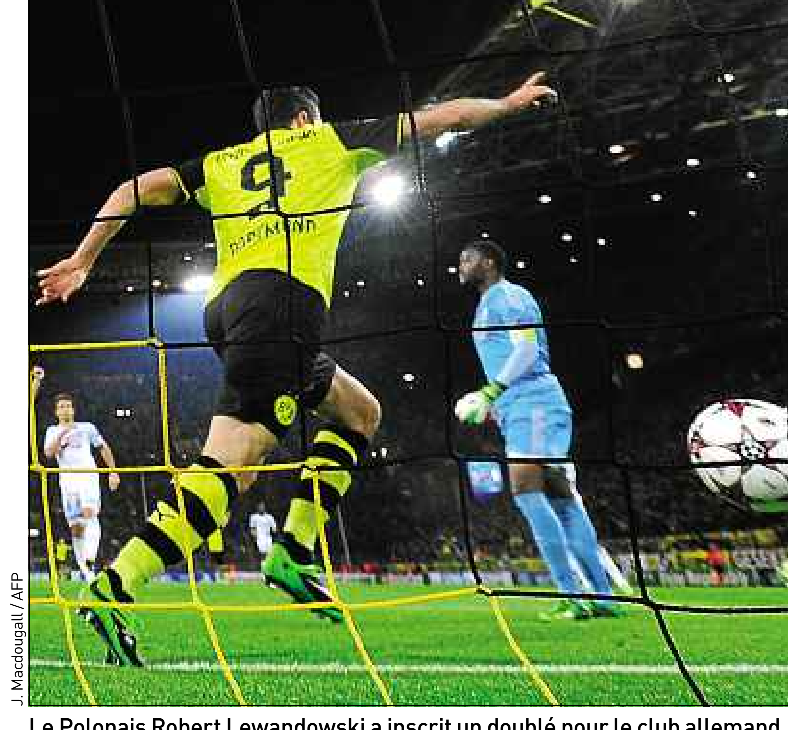
De notre envoyé spécial à Dortmund Bertrand Volpilhac

Internet est un outil formidable. Il permet, par exemple, aux supporters marseillais d'accéder en un instant aux images d'une victoire de l'OM face à Dortmund. Et d'oublier aussi vite que depuis les deux succès olympiens de 2011 (3-0 et 3-2), un monde sépare désormais ces clubs. Largement battus mercredi soir chez le vice-champion d'Europe (3-0), les Marseillais n'ont pas été ridicules, certes, mais ils n'ont jamais entraperçu autre chose que la défaite. A part peut-être le spectre d'une élimination précoce de la Ligue des champions, quinze jours après un premier revers face à Arsenal.

Coupable Mandanda

Plutôt bien en place en début de rencontre, les hommes d'Elie Baup ont fait preuve d'un peu de naïveté en oubliant deux règles primordiales face à une équipe aussi explosive : ne pas perdre de ballons dans son camp et éviter les contre-attaques. La première aurait évité de donner confiance aux attaquants allemands sur plusieurs tentatives lointaines. La deuxième aurait empêché l'ouverture du score de Lewandowski (19e), après une remontée de terrain à six Allemands contre trois Français à la suite d'un corner olympien.

Il faut dire que depuis 2011, ce Borussia a bien changé. A cette époque-là, la naïveté était plutôt chez eux, comme le regrettait son entraîneur Jürgen Klopp lundi. Aujourd'hui, le BVB est une équipe capable de gérer ses temps faibles sans concéder d'occasion et d'étouffer son adversaire quand il le souhaite. Brillant jusque-là, le gardien de l'OM Steve Mandanda a fini par céder sous la pression, en offrant le deuxième but à Reus (52e). Avant que Nkoulou ne fauche ce même Reus, permettant à Lewandowski (82e) d'inscrire un doublé sur penalty et de rendre aux Marseillais le 3-0 infligé il y a deux ans. Pour l'OM, ce matin, 2011 parait bien loin.


J. Macdougall / AFP

Le Polonais Robert Lewandowski a inscrit un doublé pour le club allemand.

Barcelone s'est fait très peur

Le Barça sans Lionel Messi, ce n'est vraiment plus la même équipe. Mercredi soir, les Catalans ont éprouvé les pires difficultés pour dominer le Celtic à Glasgow (0-1). Pourtant en supériorité numérique après l'expulsion de Brown, les Barcelonais ont dû attendre la 76e minute pour inscrire le but libérateur par Fabregas. L'an dernier, les Ecossais avaient réussi l'exploit de battre le Barça (2-1) dans un Celtic Park au public déchaîné.


Mysty / Sipa

Jean Gachassin, un président agacé.

TENNIS

Gachassin tempête et se reprend

Jean Gachassin n'y est pas allé avec le dos de la cuillère au cours d'une discussion avec les acteurs du tennis français en marge du tournoi de Saint-Malo, selon *Le Parisien*. Voulant défendre l'intérêt d'une rénovation rapide du site de Roland-Garros, le président de la FFT s'est laissé aller à une confidence surprenante sur la survie du tournoi : « Nous sommes attaqués par le Qatar. Des avocats et des hommes d'affaires sont allés voir personnellement les 100 premiers joueurs mondiaux en leur disant : "Combien vous avez à Roland-Garros ? 32 millions d'euros ? Ecoutez, nous, on vous en donne 50 pour qu'il y ait un tournoi en même temps que Roland-Garros !" »

La charge est violente et a entraîné un rétropédalage de la fédération sous la forme d'un communiqué dans lequel Gachassin « tient à présenter ses excuses à ses amis qataris, dont le rôle dans le sport français mérite le plus grand respect ». L'épisode est cependant significatif des tensions qui entourent le projet de rénovation de Roland-Garros. *J. L.*

FOOTBALL Avant PSG-Benfica ce mercredi à 20 h 45 sur Canal+

Les Portugais plus européens que les Français

Antoine Maes avec Romain Baheux

Si le PSG venait à coller une rouste à Benfica mercredi soir lors de la 2e journée de la Ligue des champions, la guerre serait loin d'être gagnée. Quelle guerre ? Celle de l'indice UEFA, qui détermine quel championnat bénéficiera d'une équipe en plus sur la scène européenne, mais aussi du degré de protection dont celle-ci pourrait bénéficier. La percée des Portugais, qui ont ravi la 5e place à la France la saison passée, a obligé Lyon à disputer deux tours préliminaires de Ligue des champions.



F. Seco / AP / Sipa

L'équipe de Benfica, cette saison.

Des clubs plus malins

Ce sera encore le cas la saison prochaine, et ce n'est pas parti pour s'arranger : les clubs de la Liga Sagres ont repris un demi-point d'avance dans cette course au long cours. Bizarre, au regard de la puissance potentielle de la Ligue 1. Pour Vincent Sasso, passé par Nantes et qui joue désormais à Braga, « les clubs portugais jouent la Ligue Europa beaucoup plus à fond. Ils y attachent de l'importance, parce que c'est une façon pour eux de représenter le Portugal. » Mais l'argument du patriotisme sportif ne suffit pas.
« Porto ou Benfica sont tout simplement meilleurs que des équipes comme Lyon ou Marseille », constate Vincent Sasso. Pourquoi ? « Ils recrutent des joueurs sud-américains assez jeunes, ils prennent le risque de faire jouer des gars qui vont gagner de l'expérience chez eux, détaille Victor Zvunka, le coach de Nîmes, qui a officié quelques mois à Naval, en 2010. Ils ont une très bonne cellule de recrutement. Porto le fait très bien : ils prennent les joueurs qui leur tapent dans l'œil, puis ils les prêtent à d'autres équipes portugaises pour qu'ils prennent de la bouteille. »
Un avantage non négligeable, quand on peut en plus régulièrement se permettre de faire reposer ses joyaux. Les coachs français pratiquent le turnover en compétition européenne. Les Portugais le font en championnat. « La Ligue 1 est plus homogène. Une équipe comme l'OL peut avoir des difficultés pour battre Sochaux, relève Vincent Sasso. Porto ou Benfica, avant certains matchs, savent déjà qu'ils vont en mettre deux ou trois. » Un avantage qu'auront peut-être un jour le PSG ou Monaco sur le reste de la L1. ■

20 SECONDES

GYMNASTIQUE

Deux Français en finale mondiale

Samir Aït-Saïd et Danny Rodrigues reviendront chasser les médailles aux anneaux samedi à Anvers lors des championnats du monde après avoir assuré leur place pour la finale à cet engin.

RUGBY

Trinh-Duc et Kockott chez les Barbarians

Les Barbarians affronteront les Samoa le 16 novembre à Clermont avec un groupe de 22 joueurs comprenant notamment l'ouvreur François Trinh-Duc et le demi de mêlée Rory Kockott.

TENNIS

Roger-Vasselin avance

Edouard Roger-Vasselin s'est qualifié mardi pour le deuxième tour du tournoi de Tokyo (dur) en battant le Russe Dmitry Tursunov (6-4, 3-6, 6-3).

Laurent Blanc ne change pas un système qui gagne

« Aujourd'hui, je privilégie l'équilibre collectif avant tout. » En une réponse bien amenée, Laurent Blanc a exclu toute révolution tactique contre Benfica. Le PSG jouera au 4-3-3 et tant pis pour Cavani, qui devra encore se coltiner l'aide droite. « Ce n'est pas le seul système dans lequel il peut évoluer avec Ibra, mais je ne veux pas déranger le collectif. Même s'il y en a qui aimeraient jouer ailleurs... » D'autres aimeraient jouer tout court, comme Lucas et Ménez – Pastore est toujours blessé –, mais Blanc ne veut pas toucher à Verratti, son premier relanceur. « C'est un joueur qui respire le foot. Le mettre avec Thiago et Blaise [Matuidi] autour permet de mettre en valeur sa qualité. » Un cas tracasse vraiment le staff du PSG, celui d'Alex, un peu juste, même s'il a tenu sa place lors du dernier entraînement mardi. S'il devait déclarer forfait, Zoumana Camara se verrait offrir une chance de prolonger son come-back inespéré un peu plus longtemps. Par ailleurs, Blaise Matuidi, touché à l'entraînement mardi soir, est allé passer une radio. Incertain, il pourrait être remplacé par Adrien Rabiot. ■ *J.L.*

LE CHIFFRE

18h58'

et 13 secondes. C'est le temps record qu'a mis Armel Le Cléac'h sur *Banque Populaire VII* pour traverser la Méditerranée entre Marseille et Carthage (soit 848 km).

Être proche ça NOUS RESSEMBLE

Hélène
infirmière

Maud
conseillère MNH

La MNH est la 1re mutuelle du monde de la santé et du social.
Le même instinct de protection. La même exigence en matière de prestations. La même fibre solidaire... La MNH partage beaucoup avec les professionnels de la santé et du social. Tout ce qu'une mutuelle, née dans le monde hospitalier, peut vous apporter.

MNH
Santé – Prévoyance – Services

L'esprit hospitalier en plus.
www.mnh.fr





MNH Mutuelle nationale des hospitaliers et des professionnels de la santé et du social. 331, avenue d'Antibes 45213 Montargis Cedex. La MNH et MNH Prévoyance sont deux mutuelles régies par les dispositions du livre II du code de la mutualité, immatriculées au répertoire SIRENE sous les numéros SIREN 775 606 361 pour la MNH et 484 436 811 pour MNH Prévoyance. Septembre 2013 - Crédit photo : Maria Darama.